

# 社團法人臺灣產學策進會 函

地址：806611 高雄市前鎮區復興四路  
20號

承辦人：林慧婷  
電話：07-5374941#25  
傳真：07-3385956  
Email：tricia@taic.info

受文者：國立雲林科技大學

擬：文呈閱

收處：  
王以多

設計所

發文日期：中華民國113年3月8日  
發文字號：臺產策字第1130000009號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：放視大賞展覽資訊

12月內  
親傳  
建築  
跨域  
散媒

創設

行政助理 蕭惠霞

主旨：敬邀 貴校師生參訪「2024放視大賞」數位內容競賽暨展覽活動。

說明：

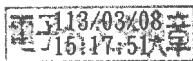
- 一、「放視大賞數位內容競賽暨展覽活動」，秉持「連結學界之研發能量，滿足產業發展需求，加強產學合作」的目標，發掘大專院校及高中職優秀學生及創意作品，透過「競賽、展覽、論壇、人才媒合會」等系列活動，搭起企業與學生間的緊密橋樑，同時消弭產學落差，加強人才與產業接軌，持續帶動數位內容產業發展。
- 二、「2024放視大賞」擬於113年5月30日（星期四）至6月1日（星期六），假高雄展覽館盛大展出，系列活動節目資訊請參閱附件，敬邀貴校系師生前往免費參觀。為維護觀覽品質，敬請事先預約參觀時程，以利保留席次，預約網址：<https://reurl.cc/RWlrV9>。
- 三、「放視大賞」競賽自即日起至113年4月18日（星期四）中午12:00截止甄選作品，徵件類別包含動畫、遊戲、設計、影視、跨域、漫畫、數位音樂、企劃等，涵蓋領域多元。敬請鼓勵學生們踴躍參與，競賽辦法及相關資訊詳情請查閱放視大賞官網：<https://www.dcaward-vgw.org.tw/>



正本：國立臺灣大學、國立政治大學、國立清華大學、國立陽明交通大學、國立成功大學、國立中央大學、國立中興大學、國立中正大學、國立中山大學、國立臺灣師範大學、國立臺北教育大學、國立臺中教育大學、國立彰化師範大學、國立高雄師範大學、國立臺灣海洋大學、國立臺灣體育運動大學、國立臺灣藝術大學、國立臺北藝術大學、國立臺南藝術大學、國立臺北大學、國立聯合大學、國立暨南國際大學、國立嘉義大學、國立臺南大學、國立高雄大學、國立屏東大學、國立宜蘭大學、國立東華大學、國立臺東大學、國立金門大學、臺北醫學大學、中山醫學大學、中國醫藥大學、高雄醫學大學、淡江大學學校財團法人淡江大學、輔仁大學學校財團法人輔仁大學、東吳大學、中國文化大學、世新大學、實踐大學、大同大學、銘傳大學、真理大學、長庚大學、中原大學、元智大學、中華大學學校財團法人中華大學、東海大學、逢甲大學、靜宜大學、亞洲大學、大葉大學、長榮大學、義守大學、實踐大學高雄校區、國立臺灣科技大學、國立臺北科技大學、國立臺北商業大學、國立臺中科技大學、國立勤益科技大學、國立雲林科技大學、國立虎尾科技大學、國立高雄科技大學、國立屏東科技大學、國立澎湖科技大學、台北海洋學校財團法人台北海洋科技大學、城市學校財團法人臺北城市科技大學、財團法人中國科技大學、致理學校財團法人致理科技大學、醒吾學校財團法人醒吾科技大學、明志科技大學、健行學校財團法人健行科技大學、財團法人龍華科技大學、明新學校財團法人明新科技大學、朝陽科技大學、嶺東科技大學、中臺科技大學、修平學校財團法人修平科技大學、南開科技大學、建國科技大學、南臺學校財團法人南臺科技大學、崑山科技大學、台南家專學校財團法人台南應用科技大學、嘉藥學校財團法人嘉南藥理大學、文藻學校財團法人文藻外語大學、正修學校財團法人正修科技大學、樹德科技大學、財團法人大仁科技大學、財團法人輔英科技大學、慈惠醫護管理專科學校、彰化縣立彰化藝術高級中學、國立新營高級中學、臺南市私立長榮高級中學、臺南光華學校財團法人臺南市光華高級中學、國立臺南高級商業職業學校、國立曾文高級家事商業職業學校、臺南市私立育德工業家事職業學校、臺南市私立南英高級商工職業學校、高雄市立高雄高級中學、國立鳳新高級中學、高雄市立前鎮高級中學、高雄市立左營高級中學、高雄市立中山高級中學、高雄市立小港高級中學、高雄市立新興高級中學、高雄市立三民高級中學、高雄市立文山高級中學、高雄市立鼓山高級中學、高雄市立楠梓高級中學、高雄市立仁武高級中學、高雄市立林園高級中學、高雄市立六龜高級中學、高雄市私立復華高級中學、國立高雄餐旅大學附屬餐旅高級中等學校、天主教道明學校財團法人高雄市道明高級中學、天主教明誠學校財團法人高雄市明誠高級中學、高雄市私立大榮高級中學、高雄市立高雄高級工業職業學校、高雄市立高雄高級商業職業學校、高雄市立中正高級工業職業學校、高雄市立海青高級工商職業學校、高雄市立三民高級家事商業職業學校、國立鳳山高級商工職業學校、高雄市私立樹德高級家事商業職業學校、高雄市私立中華高級藝術職業學校、立志學校財團法人高雄市立志高級中

學、中山學校財團法人高雄市中山高級工商職業學校、高雄縣私立高苑高級工商職業學校、高雄縣私立高英高級工商職業學校、國立屏東高級中學、屏東縣立大同高級中學、國立恆春高級工商職業學校

副本：社團法人臺灣產學策進會





## 附件-展覽資訊

「不要圓滑，要尖銳。不要隱諱，要發光。」



不只是好設計，也要是自己喜歡的設計。」

放視大賞強調以學生為本位的初衷，激勵學界人才提出創新設計與研發，以競賽、展覽、國際論壇、工作坊、主題活動、人才媒合等形式，為創意新秀打造發表舞台，為企業專家挖掘潛力人才，為下一代學子指引未來。

2024 放視大賞，以「光芒 Sparkle」為策展的主概念精神，僅強調來自「作品本身的光芒」。期待學生能將長期累積的實力，應用於作品呈現中，在放視大賞的舞台上向大眾及業界展示，留下屬於自己人生中的高光時刻。

展覽節目資訊如下：

The banner features a wireframe illustration of a large, modern exhibition hall. Text elements include '重要資訊提醒' (Important Information Reminder) in the top left, '展覽資訊' (Exhibition Information) in the top center, and 'VISION 2024' in the top right. A central box highlights '放視大賞' (Vision Get Wild) with a starburst icon. Below this, it says 'See You in Vision Get Wild 2024'. A large 'FREE ENTRY' badge is on the bottom left. The bottom right section provides the dates '2024.05.30 (四) — 06.01 (六), 09:00—17:00', the location '高雄展覽館 | 南館', and the submission deadline '競賽徵件：2/1(四) — 4/18(四) 12:00'.

重要資訊提醒

展覽資訊

VISION 2024

◆ 放視大賞 ◆

See You in  
Vision Get Wild 2024

**FREE  
ENTRY**

2024.05.30 (四) — 06.01 (六) , 09:00—17:00  
高雄展覽館 | 南館  
競賽徵件：2/1(四) — 4/18(四) 12:00

## Conference Hall 3F



開幕典禮



貴賓導覽



國際論壇



頒獎典禮



企業聯展



工作坊



內容舞台



人才媒合

## South Hall 1F

### 跨域互動

- 智崑集團  
大型體感娛樂設備
- 一卡通  
服務體驗設計展出
- 台灣互動體驗設計協會  
沉浸式互動展覽體驗
- 國家運動科學中心  
運動科技展覽體驗

### 動畫

- 夢想動畫  
網頁生成式AI開發產品
- 仙草影像  
商業案影像成果展出

### 遊戲

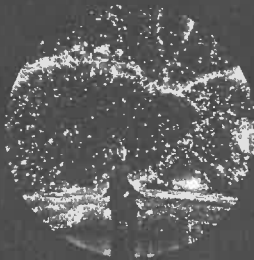
- 唯皇科技  
國際級次世代美術製作能量



## AI x Digital Content Design



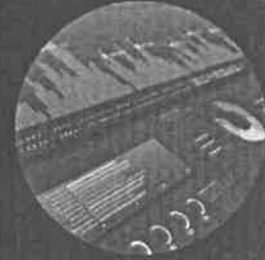
年度核心主軸  
AI生成動態影像



動態感測結合音樂  
AI生成開幕互動動態

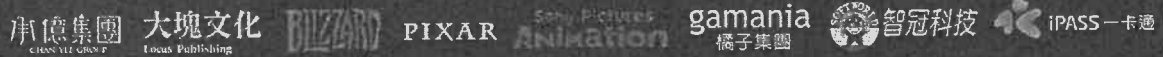


互動節奏共創  
AI生成式音樂



互動觀展數據  
AI生成視覺化

<p><b>創意行銷擂台</b></p> <p>創業基金 * 工作機會 * 商業合作</p>	<p>找 </p> <p><b>資金 01</b></p>	<p>尋 <b>奇才</b></p>	<p><b>企業需求出題獵才</b></p> <p>橘子集團 ----- 原創 IP</p> <p>智冠科技 ----- 遊戲音樂</p> <p>iPASS 一卡通 ----- 體驗設計</p>
<p><b>國際實務工作坊</b></p> <p>暴雪娛樂 → 遊戲動畫 索尼動畫 → 色彩與合成 皮克斯 → 動畫腳本與提案</p>	<p>練 </p> <p><b>武功 02</b></p>	<p></p> <p><b>03</b></p>	



展覽活動介紹

國際論壇嘉賓



金百倫

金盞花大影業  
負責人

領導團隊開發及製作電影  
《當男人戀愛時》、《關於  
我和鬼變成家人的那件事》  
等項目，發展海外市場推廣



色部義昭

Irobe Design Institute  
藝術總監

曾獲金鐘獎、參與大阪  
地鐵、國立公園等設施的眾  
多標誌項目



川口典孝

Cobmix Wave Films  
創辦董事

著名IP《新海誠災難三部曲》、  
《言義之庭》、《星之聲》多部  
新海誠作品製作



Steven Chen

暴雪娛樂  
動畫資深總監

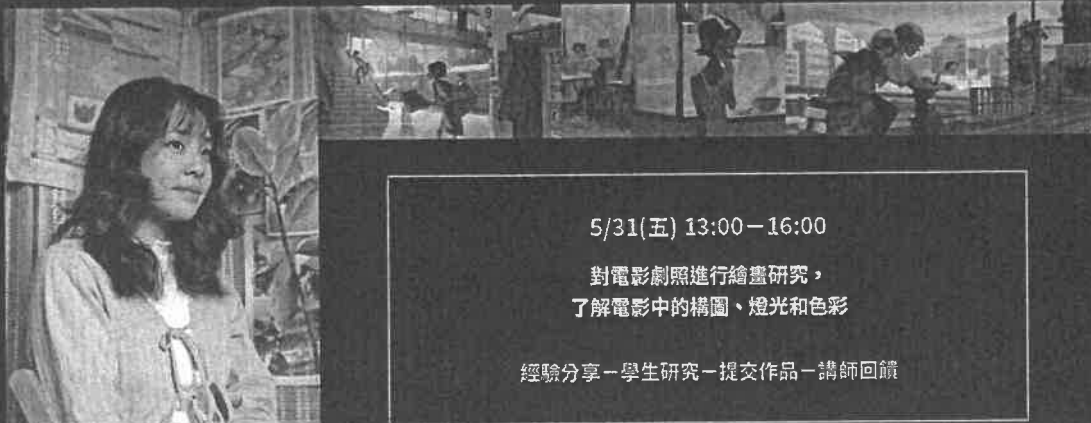
帶領數位特效的藝術家組成  
動畫團隊，工作室隸屬於暴  
雪「故事暨品牌研發部」

展覽活動介紹

工作坊

Color and Composition for Film: Film Painting Stud

Rebecca Shieh\_Sony Pictures Animation



5/31(五) 13:00-16:00

對電影劇照進行繪畫研究，  
了解電影中的構圖、燈光和色彩

經驗分享-學生研究-提交作品-講師回饋

# 101 創意行銷

# DEMO現場展示  
# 帶領作品邁向商業/商品化  
# 我要平台！我要資源！就在這！

PITCH SHOW—獎金機制  
VISION GETWILD


# 客製化 媒合

02



03

# 42家企業  
# 3/25·職缺資訊公告  
# 4/8·徵才截止收件  
線上  
徵才媒合會

	0530 thur.		0531 fri.		0601 sat.		
	Conference Hall	South Hall	Conference Hall	South Hall	Conference Hall	South Hall	
9AM							
10AM					運動科技 技術發表		
11AM	開幕典禮 貴賓導覽	創意行銷 產品創意販售站	企業媒合 Irobe Design 色部義昭	創意行銷 動畫故事板			
12PM							
1PM					報名任意門 		
2PM	國際論壇 金盞花大影業 金百楠	創意行銷 遇見創投大老闆	國際論壇 暴雪娛樂 Steven Chen	工作坊 Sony Pictures Animation Rebecca Shieh			頒獎典禮
3PM			暴雪娛樂 粉絲見面簽名會				
4PM	國際論壇 CoMix Wave Films 川口典孝						
5PM							